



Boletín de Noticias

Biblioteca del Estado de Texas y Comisión de Archivos

Verano 2016

Reporte de la Directora

¡Saludos! Las siguientes son las últimas novedades:

Tenemos nuevo Coordinador de Conciencia del Pública: Hace poco contratamos a una nueva Coordinadora de Conciencia del Pública. Jaclyn Owusu empezó a trabajar con nosotros el 1 de julio de 2016. Tiene título en comunicaciones de la Universidad de Texas en Austin y ha trabajado para la Ciudad de Frisco, la Autoridad de Lower Colorado River y la Congregación Agudas Achim aquí en Austin. Jaclyn está entusiasmada de poder viajar por todo el estado para promover el Programa de Libros que Hablan y conocer clientes que utilizan los servicios del programa. Jaclyn está disponible para hablar a grupos pequeños y grandes, presentar talleres para el personal de bibliotecas y otros proveedores de servicios, y dar demostraciones sobre cómo descargar libros y revistas del sitio de Descargas de Braille y Lectura en Audio (BARD). Si desea que Jaclyn visite su zona para hacer una presentación, sírvase comunicarse con ella al 512-463-5452 o 1-800-252-9605, o bien, envíe un mensaje a tbpinfo@tsl.texas.gov.

Confirmación de una nueva Bibliotecaria del Congreso: El Senado de EE.UU. ha confirmado a la Dra. Carla D. Hayden como la nueva Bibliotecaria del Congreso. Su término inició inmediatamente después de la confirmación. El voto del Senado fue 74-18, con el voto del Senador John Cornyn a favor y del Senador Ted Cruz en contra de la confirmación. La Dra. Hayden sucede a James H. Billington, que había sido el Bibliotecario del Congreso desde 1987 y se jubiló a fines de septiembre de 2015. La Dra. Hayden es la decimocuarta Bibliotecaria del Congreso y es la primera mujer, la primera afroamericana y sólo la tercera bibliotecaria en estar al frente en los 216 años de historia de la institución. Comenzó su carrera profesional en la Biblioteca Pública de Chicago, y en 1993 fue designada directora de Enoch Pratt Free Library en Baltimore, Maryland, una de las bibliotecas públicas más antiguas del país. Entre sus muchos reconocimientos se encuentran ser nombrada “Bibliotecaria Nacional del Año” por *Library Journal*, su desempeño como presidente de la Asociación Americana de Bibliotecas y su designación como miembro de la Junta Nacional de Servicios de Bibliotecas y Museos. El desafío más apremiante de la Dra. Hayden en su nuevo trabajo será actualizar la infraestructura de tecnología obsoleta de la Biblioteca del Congreso.

Por favor devuelva los libros en los estuches correctos: Continuamos recibiendo muchos estuches por correo con los libros equivocados adentro. No tenemos cartuchos ni estuches de envío ilimitados. Si un libro llega en el estuche equivocado, ese libro se rompe y se elimina de la colección. Por favor, verifique bien qué libro coloca en el estuche antes de enviarlo por correo. Los estuches de envío por correo no son

intercambiables porque cada uno tiene una etiqueta específica y un código de barras para el cartucho que corresponde a ese estuche. Sabemos que muchos escuchan varios libros y revistas al mismo tiempo, de modo que les recomendamos que sólo saquen un libro de su estuche y lo coloquen nuevamente en el estuche antes de sacar otro libro de otro estuche. Queremos entregarles libros a todos de manera oportuna, pero no podemos lograrlo si no tenemos todas las piezas en los lugares que corresponden. ¡El próximo libro que tarde en salir porque le falta una parte quizá sea ese libro que está esperando!

Puede hacer donativos al programa: Queremos agradecer a todos los que han enviado donativos monetarios en memoria de un ser querido, para honrar a un amigo, o simplemente porque aprecian el servicio. Todos los donativos se destinan a apoyar de alguna manera a TBP, ya sea comprando libros para nuestras colecciones, adquiriendo equipo para el departamento de audio, o pagando las operaciones que no cubre nuestro presupuesto. Se envía una carta de reconocimiento a todas las personas que hacen un donativo. Si le gustaría hacer un donativo, envíe su cheque a Talking Book Program, P.O. Box 12516, Austin, TX 78711-2516. Extienda el cheque a nombre de Texas State Library e indique en el cheque o en una nota adjunta que el donativo es para el Programa de Libros que Hablan. Todos los donativos se pueden deducir de impuestos.

Tenga en cuenta por favor que el personal no puede aceptar obsequios personales de ningún tipo, ni el dinero donado se puede usar para comprar comida para el personal. Siempre que se presente una situación como esta, nos comunicaremos con la persona que envía el obsequio para devolverlo, usarlo en uno de los eventos de recaudación de fondos para caridad de la agencia, o, en el caso de dinero, donarlo al programa.

Modos útiles para comunicarse con el personal del Programa de Libros que Hablan:

- Para pedir libros o reportar un problema con su máquina: **1-800-252-9605**
- Para pedir una solicitud o preguntar acerca de la inscripción: **1-800-252-9605**
- Para acceder a la línea telefónica gratis de información: **1-866-388-6397**
- Para comunicarse con el Centro de Información y Referencia de Discapacitados: **1-800-252-9605**
- Para comunicarse con la Oficina de Consciencia Pública: **1-800-252-9605**
- Para enviar un correo electrónico a cualquier persona del Programa de Libros que Hablan: **tbp.services@tsl.texas.gov**
- Para pedir ayuda para usar BARD: **1-800-252-9605** ó **tbp.bard@tsl.texas.gov**
- Para pedirle un consejo de lectura a un bibliotecario o ayuda con una sugerencia al lector: **1-800-252-9605** ó **tbp.ral@tsl.texas.gov**
-

Hasta la próxima,
Ava Smith, Directora del Programa de Libros que Hablan

Salud Económica

En todo momento, pero sobre todo en tiempos de escasez económica, lo más sensato es informarnos para mantener estable nuestra economía doméstica. Entérese que opinan los expertos sobre el manejo del dinero, y aprenda estrategias para conservar y acrecentar su capital. Llámenos para pedir los siguientes títulos:

DX 60973 EN EL NOMBRE DE COMPRAR, FIRMAR...Y NO LLORAR: COMO ME LIBERE DE MI ADICCIÓN A LAS TARJETAS DE CRÉDITO por MARIA ANTONIETA COLLINS

La popular presentadora de Noticiero Univisión narra su propia experiencia con la adicción a tarjetas de crédito. Ofrece consejos para manejarlas bien y librarse de la deuda ocasionada por el uso compulsivo de estas.

DX 61075 REPARE SU CRÉDITO HOY por REVEREND CORTÉS LUIS

El director de Esperanza USA y una columnista de finanzas personales ofrecen diez pasos para saldar su deuda y mejorar su crédito. Explican el concepto de crédito, préstamos, interés, tarjetas de crédito, e informes de crédito y enfatizan las ventajas de planificación y disciplina para mantener un buen crédito.

DX 62976 COMPRE SU CASA AHORA por REVEREND CORTÉS LUIS

El autor es presidente de Esperanza USA, la mayor corporación hispana de orientación religiosa para el desarrollo comunitario en Estados Unidos. Aquí enseña las ventajas de tener una casa y los preparativos para comprarla. Explica los pasos administrativos, financieros, legales, y emocionales para comprar una casa desde la búsqueda de una casa apropiada hasta la culminación del negocio al convertirse en dueño de esta.

DB 68971 COMO COMPRAR UNA VIVIENDA PARA DUMMIES, TERCERA EDICION por ERIC TYSON

Una guía de referencia completa para la compra de una casa. Explora los fundamentos de la economía doméstica, financiamiento, hipotecas, la selección de un agente de bienes raíces, como negociar el mejor precio, y la inspección de la casa. Proporciona consejos y explica los errores más comunes realizados por los compradores de vivienda.

DB 68990 CAMINO A LA GRANDEZA FINANCIERA: LOS DIEZ PASOS PARA CREAR RIQUEZA, SEGURIDAD, Y UN FUTURO PROSPERO PARA USTED Y SU FAMILIA por LOUIS BARAJAS

Un planificador financiero de Los Ángeles explora los pasos hacia la independencia económica y la prosperidad en los Estados Unidos. Escrita especialmente para un público latino, esta guía analiza principios financieros básicos, inversión, y las barreras culturales que pueden inhibir al éxito de los inmigrantes.

DX 58972 PAPA RICO, PAPA POBRE: LO QUE ENSEÑAN LOS RICOS A SUS HIJOS SOBRE EL DINERO QUE LOS POBRES Y LA CLASE MEDIA NO HACEN! por ROBERT KIYOSAKI

El autor cuenta que su padre, aunque hombre letrado, nunca fue rico, mientras el padre de su amigo, sin educación superior, se hizo millonario. Explica la importancia de aprender sobre el dinero y como hacer que su dinero trabaje para usted en vez de trabajar usted para el dinero.

DX 14991 DINERO: DE DONDE VIENE...ADONDE VA por JOHN KENNETH GALBRAITH

El famoso economista presenta una historia del dinero desde la antigüedad hasta el presente. El profesor Galbraith se interesa primeramente en las lecciones que podemos aprender en la actualidad cuando conocemos la historia del dinero.

Diez Novelas de Misterio Irresistibles

DB 76968 CASA DE ENFRENTÉ por ESTEBAN NAVARRO

Álvaro Alsina es un hombre aparentemente feliz- casado, con dos hijos, y presidente de la empresa informática Safertine. Su vida cambia rápidamente cuando la pequeña ciudad costera donde vive es la escena de un crimen, el asesinato de una adolescente. Todas las sospechas recaen sobre él. Algunas descripciones de índole sexual.

DX 65971 ENIGMA DE PARIS por PABLO DE SANTIS

Doce detectives, los investigadores más famosos del mundo, se reúnen con motivo de la Exposición Universal. Este selecto grupo tiene la misión de revelar al público sus casos más célebres y su concepción del crimen. Cuando uno de los Doce muere misteriosamente, despeñado desde una torre Eiffel en construcción, los otros sospechan la actuación de un asesino en serie. Premio Planeta-Casamérica.

DX 22481 HOSPITAL DE LOS DORMIDOS por FRANCISCO GARCIA PAVON

Plinio, jefe de la Guardia Municipal, y su antiguo colega don Lotario encuentran en el campo a un hombre abandonado y profundamente dormido. Este al despertarse no recuerda lo que pasó. Después, encuentran otros hombres dormidos en otros lugares públicos. Lenguaje injurioso y algunas descripciones sexuales.

DB 77976 JUEGO DE RIPPER por ISABEL ALLENDE

Con la ayuda de sus amigos de juegos de misterio en línea y su abuelo, una muchacha adolescente en San Francisco, Amanda, investiga una serie de asesinatos de la vida real. Mientras tanto, el asesino, obsesionado con la madre de Amanda, trata de eliminar posibles rivales. Violencia, lenguaje injurioso, y descripciones explícitas de índole sexual.

DB 74991 ESPÍA DE DIOS por JUAN GÓMEZ-JURADO

La inspectora Paola Dicanti investiga el asesinato de un cardenal en el Vaticano. Su investigación la pone tras la pista de un asesino en serie y también revela una conspiración aún más grande en la Iglesia Católica. Lenguaje injurioso y descripciones de violencia y de índole sexual.

DB 74973 MISMA NOCHE por LEOPOLDO BRIZUELA

Leonardo Bazán regresa a la casa de su juventud en Argentina para cuidar a su anciana madre cuando es testigo de un robo en una casa contigua. Recordando que el mismo crimen ocurrió treinta años antes, Leonardo lucha para resolver el misterio. Violencia y lenguaje injurioso.

DB 70987 ASEDIO por ARTURO PEREZ-REVERTE

El Comisario Rogelio Tizón Peñasco investiga una serie de asesinatos durante el asedio del puerto español por tropas imperiales de Francia. Una heredera, un corsario, un guerrillero, y un taxidermista, juegan cada uno un papel en el misterio. Violencia.

DB 68960 CIELO LLORA POR MI por SERGIO RAMIREZ

El Inspector Dolores Morales y Bert Dixon, de la policía nicaragüense, investigan un yate abandonado con pistas sangrientas que indican un asesinato. En su búsqueda de la verdad en Managua y la Costa Atlántica, los cárteles de la droga y la corrupción política bloquean el camino. Violencia y lenguaje injurioso.

DB 68981 DINERO DEL DIABLO por PEDRO ANGEL PALOU

Roma. El Padre Ignacio Gonzaga y Shoval Revach, un especialista forense de Israel, llegan al Vaticano para investigar una serie de asesinatos brutales. Un rastro de pruebas arroja luz sobre un pasado secreto: la historia desconocida de la Santa Sede en la sombra de Mussolini y Hitler.

DX 61026 CENA SECRETA por JAVIER SIERRA

Una figura misteriosa, el Agorero, denuncia al pintor Leonardo da Vinci acusándole de herejía por las anomalías desconcertantes que aparecen en la pintura de La Última Cena. Fray Agustín Leyre, inquisidor dominico, es enviado a descubrir al Agorero, investigar a da Vinci y aprender la verdad.

Salud Económica

- DX 60973** EN EL NOMBRE DE COMPRAR, FIRMAR...
- DX 61075** REPARE SU CRÉDITO HOY
- DX 62976** COMPRE SU CASA AHORA
- DB 68971** COMO COMPRAR UNA VIVIENDA PARA DUMMIES
- DB 68990** CAMINO A LA GRANDEZA FINANCIERA
- DX 58972** PAPA RICO, PAPA POBRE
- DX 14991** DINERO: DE DONDE VIENE...ADONDE VA

Diez Novelas de Misterio Irresistibles

- DB 76968** CASA DE ENFRENTA
- DX 65971** ENIGMA DE PARIS
- DX 22481** HOSPITAL DE LOS DORMIDOS
- DB 77976** JUEGO DE RIPPER
- DB 74991** ESPÍA DE DIOS
- DB 74973** MISMA NOCHE
- DB 70987** ASEDIO
- DB 68960** CIELO LLORA POR MI
- DB 68981** DINERO DEL DIABLO
- DX 61026** CENA SECRETA

El autor Luis Felipe Passalacqua visita el Blog de TBP

El artista y escritor puertorriqueño Luis Felipe Passalacqua recientemente concedió una entrevista en español a TBP, donde nos habla de su novela biográfica **ÉL-- UNA PEQUEÑA ACLARACIÓN** (DB 81978). El señor Passalacqua platicó con nosotros por vía telefónica desde su natal San Juan. Nos habló del proceso creativo que usó para escribir su novela, la cual está basada en hechos verídicos. Relató algunas de sus experiencias al perder la vista, e indicó cómo su filosofía de la vida le ayudó a superar los retos que ha enfrentado desde entonces. El autor es también un respetado escultor y consultor de tecnologías accesibles. Actualmente se encuentra preparando su segunda novela. El libro del señor Passalacqua está disponible en formato de audio en cartucho digital y para descargar del sitio BARD.

- Para escuchar o leer una transcripción de la entrevista con el autor Luis Felipe Passalacqua vaya al blog de TBP:
www.tsl.texas.gov/texastalkingbooks/?p=2335
- Si desea una copia impresa de la entrevista con el autor Luis Felipe Passalacqua, llámenos al **1-800-252-9605**.

DB 81978 ÉL-- UNA PEQUEÑA ACLARACIÓN

A través de reflexiones autobiográficas y viñetas ficticias, Passalacqua- un escultor invidente de Puerto Rico- explora diversos temas existenciales y estéticos que iluminan el proceso de creación. 2014.

Personalidad Hispana: Jorge Ramos

El periodista mexicano Jorge Ramos, mejor conocido por su trabajo como corresponsal en los noticieros de Univisión, ha sido señalado por el Wall Street Journal como el mejor reportero de habla-hispana en Estados Unidos y ha ganado ocho premios *Emmy* por su labor periodística. Ha entrevistado a las personalidades más prominentes del mundo de la política, entre ellos Barack Obama y Felipe Calderón. Actualmente publica una columna semanal en cuarenta periódicos de Estados Unidos y Latinoamérica; y en 2002 creó el primer club de lectura en la historia de la televisión hispana de Estados Unidos: *Despierta Leyendo*. Llámenos para ordenar sus libros en cartucho digital, también disponibles para descargar del sitio BARD:

DB 82966 SIN MIEDO: LECCIONES DE REBELDES

DB 60966 MORIR EN EL INTENTO

DB 58973 OLA LATINA: COMO LOS HISPANOS ELEGIRAN AL PROXIMO PRESIDENTE

DB 54976 ATRAVESANDO FRONTERAS: LA AUTOBIOGRAFIA DE UN PERIODISTA

Texas Talking Book Program
Texas State Library and Archives Commission
P.O. Box 12927
Austin, Texas 78711-2927

Free Matter for the
Blind or Physically
Handicapped



Llame gratuitamente al Centro de Información y Referencia de Discapacitados a 1-800-252-9605 para información sobre discapacidades y condiciones de salud.

El Programa de Libros Que Hablan estará cerrado en los siguientes días festivos:

Lunes, 5 de septiembre ~ Día del Trabajador
Viernes, 11 de noviembre – Día de los Veteranos

Desde luego, puede dejar un mensaje en nuestro correo de voz, o mandarnos un mensaje por correo electrónico, en días festivos.

Comentarios o quejas sobre los programas y servicios de la Biblioteca del Estado de Texas y Comisión de Archivos deben ser dirigidos a: Director y Bibliotecario Estatal, P.O. Box 12927, Austin, Texas 78711-2927

La financiación parcial de este boletín informativo es posible gracias a un subsidio del Institute of Museum and Library Services, LS-00-15-0044-15.